

Choreographie: Alan G. Birchall

Musik: Wave On Wave von Pat Green

Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

Mambo forward, Mambo back, rock side-cross, 1/4 turn r, 1/2 turn r

- 1&2** Schritt vorn mit re, LF anheben - Gewicht zurück auf den LF und Schritt zurück mit re
- 3&4** Schritt zurück mit li, RF anheben - Gewicht zurück auf den RF und Schritt vor mit li
- 5&6** Schritt nach re mit re, LF anheben - Gewicht zurück auf den LF und re Fuß über li kreuzen
- 7-8** 1/4 Drehung re rum und Schritt zurück mit li - 1/2 Drehung re rum und Schritt vor mit re (9 Uhr)

Step, touch behind, locking shuffle back, shuffle back turning 1/2 l, step, pivot 1/2

- 1-2** Schritt vor mit li - Re Fußspitze hinter li Hacke auf tippen
- 3&4** Schritt zurück mit re - LF über re einkreuzen und Schritt zurück mit re
- 5&6** 1/4 Drehung li rum und Schritt nach li mit li - RF an li ransetzen, 1/4 Drehung li rum und Schritt vor mit li (3 Uhr)
- 7-8** Schritt vor mit re - 1/2 Drehung li rum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende li (9 Uhr)

Rock side, shuffle across r + l

- 1-2** Schritt nach re mit re, LF anheben - Gewicht zurück auf den LF
- 3&4** RF weit über li kreuzen - LF etwas an rechten ranziehen und RF weit über li kreuzen
- 5-8** Wie 1-4, aber spiegelbildlich mit li beginnend

Side, behind-side-1/4 turn r, pivot 1/2 r, back, touch, locking shuffle forward

- 1-2** Schritt nach re mit re - LF hinter re kreuzen
- &3-4** Schritt nach re mit re, 1/4 Drehung re rum und Schritt vor mit li - 1/2 Drehung re rum auf beiden Ballen, Gewicht bleibt li (6 Uhr)
- 5-6** Schritt zurück mit re - Li Fußspitze re von re auf tippen
- 7&8** Schritt vor mit li - RF hinter li einkreuzen und Schritt vor mit li

Wiederholung bis zum Ende. Kopf hoch und das Lächeln nicht vergessen!!!