

The Trail

64 count / 2-wall

Intermediate

Choreographie: Judy McDonald

Musik: Trail Of Tears Billy Ray Cyrus

Toe, heel, cross, heel, cross, heel, toe, step r

- 1, 2 Re Knie nach li beugen & re Fußspitze auftippen und re Ferse vorn auftippen
- 3, 4 RF vor LF kreuzend hochziehen und re Ferse vorn auftippen
- 5, 6 RF vor LF kreuzend hochziehen und re Ferse vorn auftippen
- 7, 8 Re Knie nach li beugen & re Fußspitze auftippen und RF neben LF aufsetzen

Toe, heel, cross, heel, cross, heel, toe, step l

- 1, 2 Li Knie nach re beugen & li Fußspitze auftippen und li Ferse vorn auftippen
- 3, 4 LF vor RF kreuzend hochziehen und li Ferse vorn auftippen
- 5, 6 LF vor RF kreuzend hochziehen und li Ferse vorn auftippen
- 7, 8 Li Knie nach re beugen & li Fußspitze auftippen und LF neben RF aufsetzen

Heel, toe, heel, toe r; toe, heel, toe, heel r

- 1, 2 Re Ferse nach re drehen, absetzen und re Fußspitze nach re drehen, absetzen
- 3, 4 Re Ferse nach re drehen, absetzen und re Fußspitze nach re drehen, absetzen
- 5, 6 Li Fußspitze nach re drehen, absetzen und li Ferse nach re drehen absetzen
- 7, 8 Li Fußspitze nach re drehen, absetzen und li Ferse nach re drehen, absetzen

Knee-pops r - l - r - l - r - l

- 1 – 4 Rechtes Knie beugen und Halten, Li Knie beugen und Halten
- 5 – 8 Re Knie beugen, li Knie beugen, re Knie beugen, li Knie beugen

Heel, toe r, ½ turn l, ¼ turn l

- 1 – 4 Re Ferse vorne auftippen und Halten, Re Fußspitze hinten auftippen und Halten
- 5, 6 RF Schritt vor und ½ Li-Drehung auf den Fußballen (Gewicht LF)
- 7, 8 RF Schritt vor und ¼ Li-Drehung auf den Fußballen (Gewicht LF)

Heel, toe r, ½ turn l, ¼ turn l

- 1 - 8 wie Schrittfolge zuvor

Step r, brush left foot front, cross, front; step l, brush right foot front, cross, front

- 1, 2 RF Schritt vor und LF Bodenstreifer nach vorne
- 3, 4 LF vor RF kreuzend hochziehen, nach vorn kicken
- 5, 6 LF Schritt vor und RF Bodenstreifer nach vorne
- 7, 8 RF vor LF kreuzend hochziehen, nach vorn kicken

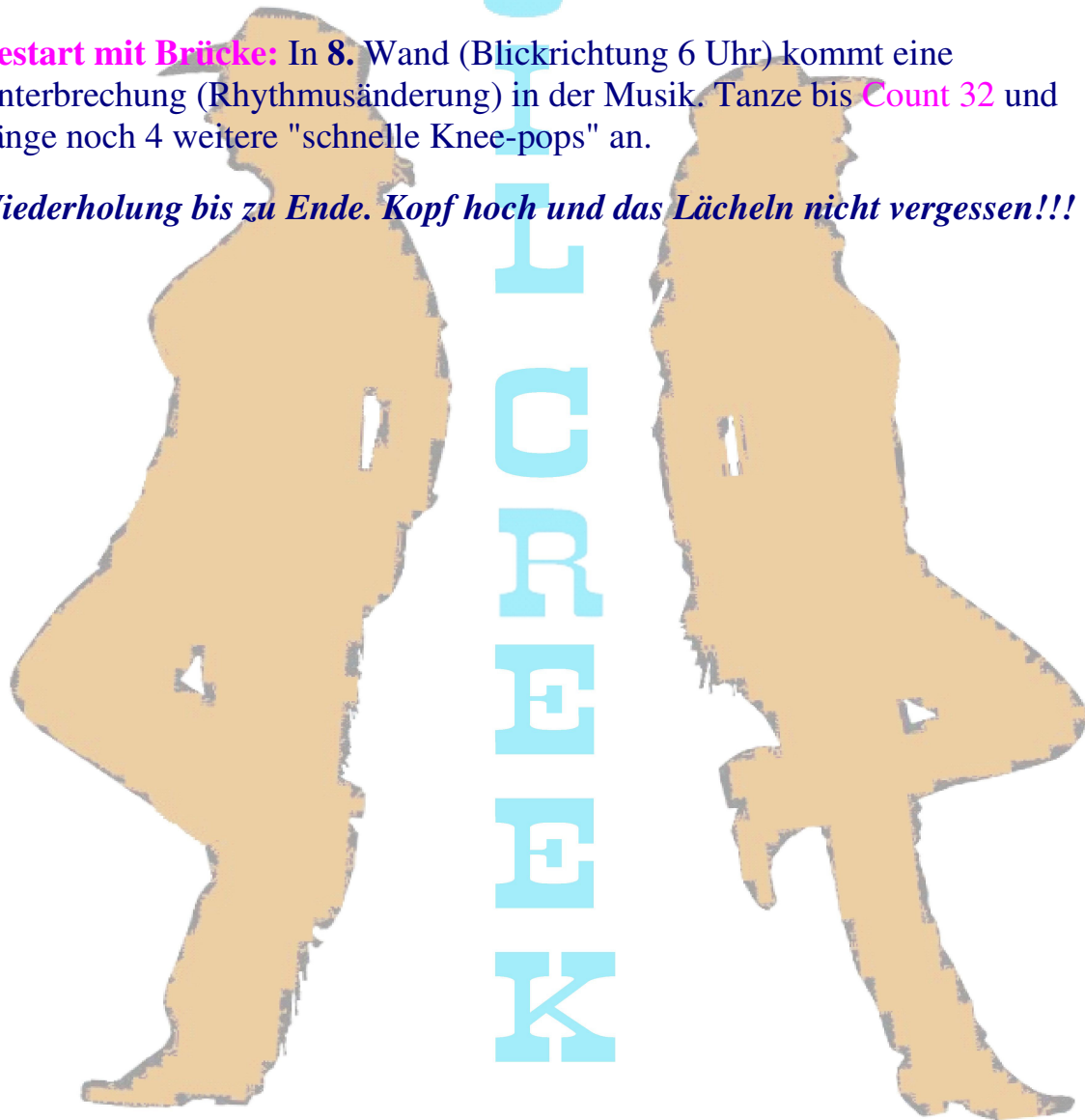
Rocking Chair – twice

1 – 4 RF Schritt vor, Gewicht zurück auf LF; RF Schritt zurück, Gewicht vor auf LF

5 – 8 RF Schritt vor, Gewicht zurück auf LF; RF Schritt zurück, Gewicht vor auf LF

Restart mit Brücke: In 8. Wand (Blickrichtung 6 Uhr) kommt eine Unterbrechung (Rhythmusänderung) in der Musik. Tanze bis **Count 32** und hänge noch 4 weitere "schnelle Knee-pops" an.

Wiederholung bis zu Ende. Kopf hoch und das Lächeln nicht vergessen!!!



Dancers