

Skiffle Time

64 Counts 4 Wall

Improver-Intermediate

Choreograph: Darren Bailey

Musik: Mama Don't Allow By The Jive Aces

Intro: 28 Count (Start On Vocal)

Forward rock, ½ turn shuffle to R, forward rock, ¾ turn shuffle to L

- 1, 2** RF Schritt nach vorn (LF anheben) und Gewicht zurück auf LF
3 & 4 ½ Cha Cha – Re-Drehung mit RF beginnend (r-l-r) (6:00 Uhr)
5, 6 LF Schritt nach vorn (RF anheben) und Gewicht zurück auf RF
7 & 8 ¾ Cha Cha – Li-Drehung mit LF beginnend (l-r-l) (9:00 Uhr)

Side rock, behind-side-cross, side rock, behind-side-cross

- 1, 2** RF Schritt nach re (LF anheben), und Gewicht zurück auf LF
3 & 4 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach li, RF über LF kreuzen
5, 6 LF Schritt nach li (RF anheben), und Gewicht zurück auf RF
7 & 8 LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach re, LF über RF kreuzen

Syncopated rocks, side r, side l, forward r, forward l

- 1, 2** &RF Schritt nach re (LF anheben), Gewicht zurück auf LF, RF an LF ran setzen
3, 4 &LF Schritt nach li (RF anheben), Gewicht zurück auf RF, LF an RF ran setzen
5, 6 &RF Schritt vor (LF anheben), Gewicht zurück auf LF, RF an LF ran setzen
7, 8 LF Schritt vorn (RF anheben) und Gewicht zurück auf RF

Back, back, coaster Step with ¼ l and cross, Syncopated weave r

- 1, 2** LF Schritt zurück, RF Schritt zurück
3 & 4 LF Schritt zurück, RF an LF ran setzen, LF mit ¼ Li-Drehung nach vorn, über RF kreuzen (6:00 Uhr)
&5&6 RF Schritt nach re, LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach re, LF über RF kreuzen
&7&8 RF Schritt nach re, LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach re, LF über RF kreuzen

Weave r, rock recover x2

- 1, 2** RF Schritt nach re, LF hinter RF kreuzen
3, 4 RF Schritt nach re, LF über RF kreuzen
5, 6 RF Schritt nach re (LF anheben), und Gewicht zurück auf LF
7, 8 RF Schritt nach re (LF anheben), und Gewicht zurück auf LF

Bei 5-8 Hände in Hüfthöhe mit den Handflächen nach außen kreisen in Richtung Wand

Weave 1, (starting with cross behind), rock recover 2x

- 1, 2 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach li
- 3, 4 RF über LF kreuzen, LF Schritt nach li
- 5, 6 RF Schritt nach re (LF anheben), und Gewicht zurück auf LF
- 7, 8 RF Schritt nach re (LF anheben), und Gewicht zurück auf LF

Bei 5-8 Hände in Hüfthöhe mit den Handflächen nach außen kreisen in Richtung Wand

Cross rock, shuffle r, cross rock, shuffle l

- 1, 2 RF über LF kreuzen (dabei LF anheben), Gewicht zurück auf LF
- 3 & 4 RF Schritt nach re, LF an RF heran setzen, RF Schritt nach re
- 5, 6 LF über RF kreuzen (dabei RF anheben), Gewicht zurück auf RF
- 7 & 8 LF Schritt nach li, RF an LF ran setzen, LF Schritt nach li

Cross, side, ¼ turn r, touch 1 toe to side, step forward, ½ turn l, ½ turning shuffle l

- 1, 2 RF über LF kreuzen, LF Schritt nach li
- 3, 4 RF mit ¼ Re-Drehung zurück, LF zur li Seite tippen (9:00 Uhr)
- 5, 6 LF Schritt vorn, ½ Li-Drehung mit RF Schritt zurück
- 7 & 8 ½ Cha Cha – Li-Drehung mit LF beginnend. (1-r-l) (9:00 Uhr)

Der Tanz beginnt von vorne. Kopf hoch und das Lächeln nicht vergessen!!!



Dancers