

Senorita La-La-La

32 Count, 4 Wall

Improver

Choreographie: Julia Wetzel

Musik: **Señorita** von Shawn Mendes & Camila Cabello

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen auf 'call me'

Rock forward, locking shuffle back, rock back, locking shuffle forward

- 1-2** Schritt vor mit re - Gewicht zurück auf den LF
- 3&4** Schritt zurück mit re - LF über re einkreuzen und Schritt zurück mit re
- 5-6** Schritt zurück mit li - Gewicht zurück auf den RF
- 7&8** Schritt vor mit li - RF hinter li einkreuzen und Schritt nach vor mit li

Step, pivot ¼ l, shuffle across, ¼ turn l, side, behind, cross

- 1-2** Schritt vor mit re - ¼ Drehung li rum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende li (9 Uhr)
- 3&4** RF weit über li kreuzen - Kleinen Schritt nach li mit li und RF weit über li kreuzen
- 5-6** ¼ Drehung li rum und Schritt vor mit li - Schritt nach re mit re (6 Uhr)
- 7-8** LF hinter re kreuzen - RF über li kreuzen

Restart: In der 7. Runde - Richtung 12 Uhr - nach '5-6', diese beiden Schritte stampfend, abbrechen, auf '7-8': 'Hüften li rum von re nach li kreisen lassen' und von vorn beginnen.

Side, hold-behind-side, cross 2x

- 1-2** Großen Schritt nach li mit li - Halten
- &3-4** RF hinter li kreuzen und Schritt nach li mit li - RF über li kreuzen
- 5-8** wie 1-4

Side, ¼ turn r, locking shuffle forward, ½ turn l, ½ turn l (walk 2), walk 2

- 1-2** Schritt nach li mit li - ¼ Drehung re rum und Schritt vor mit re (9 Uhr)
- 3&4** Schritt vor mit li - RF hinter li einkreuzen und Schritt vor mit li
- 5-6** ½ Drehung li rum und Schritt zurück mit re - ½ Drehung li rum und Schritt vor mit li
- 7-8** 2 Schritte vor (r - l)

Der Tanz beginnt von vorne. Kopf hoch und das Lächeln nicht vergessen!!!