

## Lay Low

32 Count, 4 Wall

Low Intermediate

Choreographie: Darren 'Daz' Bailey

**Musik:** Lay Low von Josh Turner

**Hinweis:** Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen

### *Rock side, shuffle across, ¼ turn r, ¼ turn r, shuffle across*

- 1-2** Schritt nach re mit re, LF anheben - Gewicht zurück auf den LF  
**3&4** RF weit über li kreuzen - LF an re ranziehen und RF weit über li kreuzen  
**5-6** ¼ Drehung re rum und Schritt zurück mit li - ¼ Drehung re rum und Schritt nach rec mit re (6 Uhr)  
**7&8** LF weit über re kreuzen - RF an li ranziehen und LF weit über re kreuzen

### *Side, touch, kick-ball-cross, rock side, sailor cross turning ½ l*

- 1-2** Schritt nach re mit re - LF neben re auftippen  
**3&4** LF nach schräg li vor kicken - LF an re ransetzen und RF über li kreuzen  
**5-6** Schritt nach li mit li, RF anheben - Gewicht zurück auf den RF  
**7&8** ¼ Drehung li rum und LF hinter re kreuzen - RF an li ransetzen, ¼ Drehung li rum und LF über re kreuzen (12 Uhr)

**Restart:** In der 4. Runde - Richtung 9 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen

### *Side, behind, chassé r turning ¼ r, step, pivot ½ r, shuffle forward turning ½ r*

- 1-2** Schritt nach re mit re - LF hi re kreuzen/rechtes Knie vor schieben  
**3&4** Schritt nach re mit re - LF an re ransetzen, ¼ Drehung re rum und Schritt vor mit re (3 Uhr)  
**5-6** Schritt vor mit li - ½ Drehung re rum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende re (9 Uhr)  
**7&8** ¼ Drehung re rum und Schritt nach li mit li - RF an li ransetzen, ¼ Drehung re rum und Schritt zurück mit li (3 Uhr)

### *Back 2 with knee pops, coaster step, rock across, scissor step*

- 1-2** 2 Schritte zurück, dabei jeweils nach vordere Knie vor schieben (r - l)  
**3&4** Schritt zurück mit re - LF an re ransetzen und kleinen Schritt vor mit re  
**5-6** LF über re kreuzen, RF anheben - Gewicht zurück auf den RF  
**7&8** Schritt nach li mit li - RF an li ransetzen und LF über re kreuzen

*Der Tanz beginnt von vorne. Kopfhoch und das Lächeln nicht vergessen!!!*