

## Hideaway Cha

32 Count, 4 Wall

Intermediate

Choreographie: Joanne Brady, Jamie Marshall & Jo Thompson Szymanski

**Musik:** Dance With Me von Debelah Morgan,  
Some Things Never Change von Tim McGraw,  
You Ain't Hurt Nothin' Yet von John Anderson,  
It Must Be Love von Alan Jackson,  
Something To Write Home About von Craig Morgan

**Hinweis:** Start nach 8 Taktschlägen auf das Wort: "Dance". Der Tanz passt recht gut auf die Musik von "Dance With Me" und seine Synkopen. Der Song basiert auf dem Oldie "Hernando's Hideaway", daher der Name des Tanzes.

### *Step, walk 2, shuffle forward, rock forward, locking shuffle back*

- 1 Schritt vor mit li
- 2-3 2 Schritte vor (r - l)
- 4&5 Schritt vor mit re - LF an re ransetzen und Schritt vor mit re
- 6-7 Schritt vor mit li, RF anheben - Gewicht zurück auf den RF
- 8&1 Schritt zurück mit li - RF über li einkreuzen und Schritt zurück mit li

### *¼ turn r/rock side, sway-sway-side, drag-back-cross, chassé l*

- 2-3 ¼ Drehung re rum und Schritt nach re mit re, Hüften mitschwingen (3 Uhr) - Hüften nach li schwingen
- 4&5 Hüften nach re schwingen - Hüften nach li schwingen und großen Schritt nach re mit re
- 6&7 LF ranziehen - Kleinen Schritt zurück mit li und RF über li kreuzen
- 8&1 Schritt nach li mit li - RF an li ransetzen und Schritt nach li mit li

### *Rock across, chassé r + l*

- 2-3 RF über li kreuzen, LF anheben - Gewicht zurück auf den LF
- 4&5 Schritt nach re mit re - LF an re ransetzen und Schritt nach re mit re
- 6-7 LF über re kreuzen, RF anheben - Gewicht zurück auf den RF
- 8&1 Schritt nach li mit li - RF an li ransetzen und Schritt nach li mit li

### *Hold-sailor step-sailor step, rock forward, ½ turn r, (step)*

- 2&3 Halten - RF hinter li kreuzen und Schritt nach li mit li
- &4 Gewicht zurück auf den RF und LF hinter re kreuzen
- &5 Schritt nach re mit re und Gewicht zurück auf den LF
- 6-7 Schritt vor mit re, LF anheben - Gewicht zurück auf den LF
- 8-(1) ½ Drehung r rum und Schritt vor mit re (9 Uhr) - (Schritt vor mit li)

*Der Tanz beginnt von vorne. Kopf hoch und das Lächeln nicht vergessen!!!*