

Half Past Nothin'

64 count / 4-wall

Beginner / Intermediate

Choreographie: Neville Fitzgerald & Julie Harris

Musik: Knock Knock Jack Savoretti

Intro: 32 Counts

Side, Behind, Side, Cross, Side, Together, Forward, Hold

- 1, 2 LF Schritt nach li, RF hinter LF kreuzen
- 3, 4 LF Schritt nach li, RF vor LF kreuzen
- 5, 6 LF Schritt nach li, RF neben LF absetzen
- 7, 8 LF Schritt vorwärts, Halten (Gewicht auf LF)

Side, Behind, Side, Cross, Side, Together, Back, Hold

- 1, 2 RF Schritt nach re, LF hinter RF kreuzen
- 3, 4 RF Schritt nach re, LF vor RF kreuzen
- 5, 6 RF Schritt nach re, LF neben RF absetzen
- 7, 8 RF Schritt zurück, Halten (Gewicht auf RF)

Back Rock, 1/2, Hold, Back Rock, 1/4, Hold

- 1, 2 LF Schritt zurück (re Ferse leicht anheben), Gewicht vor auf RF
- 3, 4 1/2 Re-Drehung auf RF & LF Schritt zurück, Halten (Gewicht auf LF)
- 5, 6 RF Schritt zurück (li Ferse leicht anheben), Gewicht vor auf LF
- 7, 8 1/4 Li-Drehung auf LF & RF Schritt zurück, Halten (Gewicht auf RF)

Back Rock, 1/2, Hold, Triple Full Turn, Hold

- 1, 2 LF Schritt zurück (re Ferse leicht anheben), Gewicht vor auf RF
- 3, 4 1/2 Re-Drehung auf RF & LF Schritt zurück, Halten (Gewicht auf LF)
- 5 – 8 Volle Re-Drehung mit 3 Schritten am Platz (RF, LF, RF), Halten (Gewicht auf RF)

Restart: Im 6. Durchgang (startet auf 9.00 Uhr) beginne hier wieder von vorn (nach 32 counts auf 6.00 Uhr)

Left Lock Step, Hold, Mambo Step, Hold

1 – 4 LF Schritt vor, RF hinter LF einkreuzen, LF Schritt vor, Halten

5 – 8 RF Schritt vor (li Ferse anheben), Gewicht zurück auf LF, RF Schritt zurück, Halten

Coaster Step, Hold, Toe, Heel, Cross, Hold

1 – 4 LF Schritt zurück, RF neben LF absetzen, LF Schritt vor, Halten

5, 6 re Fußspitze neben li Ferse auftippen, re Ferse neben li Fußspitze auftippen

7, 8 RF Schritt stampfend vor & vor den LF leicht kreuzend, Halten

Toe, Heel, Cross, Hold, Cross Rock, Side Rock

1, 2 li Fußspitze neben re Ferse auftippen, li Ferse neben re Fußspitze auftippen

3, 4 LF Schritt vor & vor den RF leicht kreuzend, Halten

5, 6 RF vor LF kreuzen (li Ferse anheben), Gewicht zurück auf LF

7, 8 RF Schritt nach re (li Ferse anheben), Gewicht zurück auf LF

Cross Rock, Side Rock, Behind-Side-Cross, Hold

1, 2 RF vor LF kreuzen (li Ferse anheben), Gewicht zurück auf LF

3, 4 RF Schritt nach re (li Ferse anheben), Gewicht zurück auf LF

5 – 8 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach li, RF vor LF kreuzen, Halten
(Gewicht auf RF)

Tanz beginnt wieder von vorne. Kopf hoch und das Lächeln nicht vergessen !