

Choreographie: Kate Sala & Robbie McGowan Hickie

Musik: Love Drunk von LoCash Cowboys

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

Diagonal Step, close, heel bounces r + l

- 1-2 Schritt schräg re vor mit re - LF an re ransetzen
- 3-4 Beide Fersen 2x heben und senken (Gewicht am Ende re)
- 5-6 Schritt schräg li vor mit li - RF an li ransetzen
- 7-8 Beide Fersen 2x heben und senken (Gewicht am Ende li)

Diagonal back, touch/clap r + l 2x

- 1-2 Schritt schräg re zurück mit re - LF neben re auftippen/klatschen
- 3-4 Schritt schräg li zurück mit li - RF neben li auftippen/klatschen
- 5-8 Wie 1-4

Vine r + l

- 1-2 Schritt nach re mit re - LF hinter re kreuzen
- 3-4 Schritt nach re mit re - LF neben re auftippen
- 5-6 Schritt nach li mit li - RF hinter li kreuzen
- 7-8 Schritt nach li mit li - RF neben li auftippen

Monterey Turn with ¼ turn r, jazz box with cross

easy Option: Jazz Box with ¼ turn r, jazz box with cross

- 1-2 Re Fußspitze re auftippen - ¼ Drehung re rum und RF an li ransetzen (3 Uhr)
- 3-4 Li Fußspitze li auftippen - LF an re ransetzen
- 5-6 RF über li kreuzen - Schritt zurück mit li
- 7-8 Schritt nach re mit re - LF über re kreuzen

Der Tanz beginnt von vorne. Kopf hoch und das Lächeln nicht vergessen!!!

Dancers