

Choreographie: Rudy Honing & Wesley F. Wessels

Musik: Firefly von Derek Ryan

**Hinweis:** Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

***Side-touch-side-touch-side & step, side-touch-side-touch-side & back***

- 1&** Schritt nach re mit re und LF neben re auftippen
- 2&** Schritt nach li mit li und RF neben li auftippen
- 3&4** Schritt nach re mit re - LF an re ransetzen und Schritt vor mit re
- 5&** Schritt nach li mit li und RF neben li auftippen
- 6&** Schritt nach re mit re und LF neben re auftippen
- 7&8** Schritt nach li mit li - RF an li ransetzen und Schritt zurück mit li

***Locking shuffle back, coaster step, step-clap-step-clap 2x on a ¾ cycle l***

- 1&2** Schritt zurück mit re - LF über re einkreuzen und Schritt zurück mit re
- 3&4** Schritt zurück mit li - RF an li ransetzen und Schritt vor mit li
- 5&6&** Schritt vor mit re und klatschen sowie Schritt vor mit li und klatschen
- 7&8&** Wie 5&6& (5&-8& auf einem ¾ Kreis li herum) (3 Uhr)

***Rock forward-rock side-shuffle across, side-touch-side, behind-side-cross***

- 1&** Schritt vor mit re und Gewicht zurück auf den LF
- 2&** Schritt re mit re und Gewicht zurück auf den LF
- 3&4** RF weit über li kreuzen - LF an re ranziehen und RF über li kreuzen
- 5&6** Schritt nach li mit li - RF neben li auftippen und Schritt nach re mit re
- 7&8** LF hinter re kreuzen - Schritt nach re mit re und LF über re kreuzen

***¼ turn r/shuffle forward, ¼ turn r/chassé l, sailor step, coaster step***

- 1&2** ¼ Drehung re rum und Schritt vor mit re (6 Uhr) - LF an re ransetzen und Schritt vor mit re
- 3&4** ¼ Drehung re rum und Schritt nach li mit li (9 Uhr) - RF an li ransetzen und Schritt nach li mit li
- 5&6** RF hinter li kreuzen - Schritt nach li mit li und Gewicht zurück auf den RF
- 7&8** Schritt zurück mit li - RF an li ransetzen und kleinen Schritt vor mit li

**Tag/Brücke** (nach Ende der 2., 4. und 6. Runde - 6 Uhr/12 Uhr/6 Uhr)

***Walk 2, Mambo forward, coaster step***

- 1-2** 2 Schritte vor (r - l)
- 3&4** Schritt vor mit re, LF anheben - Gewicht zurück auf den LF und Schritt zurück mit re
- 5&6** Schritt zurück mit li - RF an li ransetzen und Schritt vor mit li

***Der Tanz beginnt von vorne. Kopf hoch und das Lächeln nicht vergessen!!!***