

## Alabama Boy

32 Count, 4 Wall

Low Intermediate

Choreographie: Francien Sittrop

**Musik:** Alabama Boy von Kacey Smith

**Hinweis:** Der Tanz beginnt nach 36 Taktschlägen

### *Heel-hook-heel-hitch-coaster step-scuff-locking shuffle forward-scuff-Mambo forward-hitch*

- 1&2** Re Ferse vorn auftippen - RF anheben, vor li Schienbein kreuzen und re Ferse vorn auftippen  
& Re Knie anheben
- 3&4** Schritt zurück mit re - Lfan re ransetzen und kleinen Schritt vor mit re  
& LF vor schwingen, Ferse am Boden schleifen lassen
- 5&6** Schritt vor mit li - RF hinter li einkreuzen und Schritt vor mit li  
& RF vor schwingen, Ferse am Boden schleifen lassen
- 7&8** Schritt vor mit re, LF anheben - Gewicht zurück auf den LF und Schritt zurück mit re  
& Li Knie anheben

### *Back-hitch-back-hitch-coaster step, point-touch-point-hitch-rock side-cross*

- 1&** Schritt zurück mit li und re Knie anheben
- 2&** Schritt zurück mit re und li Knie anheben
- 3&4** Schritt zurück mit li - RF an li ransetzen und kleinen Schritt vor mit li
- 5&6** Re Fußspitze re auftippen - Re Fußspitze neben LF und wieder re auftippen  
& Re Knie anheben
- 7&8** Schritt nach re mit re, LF anheben - Gewicht zurück auf den LF und RF über li kreuzen

### *Side-½ turn r/hitch-side-½ turn r/hitch-side & step, side & back, sailor step turning ¼ l*

- 1&** Schritt nach li mit li und ½ Drehung re rum/re Knie anheben (6 Uhr)
- 2&** Schritt nach re mit re und ½ Drehung rec rum/li Knie anheben (12 Uhr)
- 3&4** Schritt nach li mit li - RF an li ransetzen und Schritt vor mit li
- 5&6** Schritt nach re mit re - LF an re ransetzen und Schritt zurück mit re
- 7&8** LF hinter re kreuzen - ¼ Drehung li rum, RF an li ransetzen und Schritt vor mit li (9 Uhr)

**(Ending:** In der letzten Runde '&6' auslassen und beim 'sailor step' eine ½ Drehung li rum ausführen - 12 Uhr)

***Rock forward-rock side-locking shuffle back-kick-back-touch forward-back-touch forward-coaster step-scuff***

- 1&** Schritt vor mit re und Gewicht zurück auf den LF
- 2&** Schritt nach re mit re und Gewicht zurück auf den LF
- 3&4** Schritt zurück mit re - LF über re einkreuzen und Schritt zurück mit re  
& LF vor kicken
- 5&** Schritt zurück mit li und re Fußspitze vorn auftippen
- 6&** Schritt zurück mit re und li Fußspitze vorn auftippen
- 7&8** Schritt zurück mit li - RF an li ransetzen und kleinen Schritt vor mit li  
& RF vor schwingen, Ferse am Boden schleifen lassen

**Tag/Brücke** (nach Ende der 2. und 5. Runde - 6 Uhr/9 Uhr)

***Rocking chair***

- 1-2** Schritt vor mit re, LF anheben - Gewicht zurück auf den LF
- 3-4** Schritt zurück mit re, LF anheben - Gewicht zurück auf den LF

***Der Tanz beginnt von vorne. Kopf hoch und das Lächeln nicht vergessen!!!***



**OIL CREEK**  
**Dancers**